



TÉMATA PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY

školní rok 2011/2012

**Obor: 82-41-M/042 Výtvarné zpracování skla
– tvarování, malování a leptání skla**

Předmět: Technologie

1. Sklo, skelný stav, transformace, struktura skla.
2. Základní sklářské suroviny.
3. Suroviny pro barevná skla.
4. Příprava sklářského kmene a vsázky.
5. Hlavní etapy tavícího procesu.
6. Tavící agregáty.
7. Žárovzdorné materiály ve sklářství.
8. Vady skla.
9. Hlavní principy a způsoby tvarování skla.
10. Výroba plochého skla.
11. Výroba skleněných vláken.
12. Výroba trubic a kapilár.
13. Chlazení skla.
14. Prvotní opracování skla.
15. Zušlechťování skla (mechanické a chemické).
16. Zušlechťování skla (malba, drahé kovy, lazury).



17. Viskozita skloviny, viskozitní křivka.
18. Bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci ve sklárně.
19. Vrstvy na skle, sklářské vypalovací barvy, drahé kovy, listry, hydroglazury.
20. Chemické zušlechťování skla.
21. Malba skla.
22. Ploché sklo a možnosti jeho skládání (vitráž, mozaika). Tepelné zpracování skla. Lehané sklo. Tavená plastika.
23. Lazury, stříbrná, měděná, redukční lazury a lithyalin. Lazurovací směsi, příprava, nanášení a výpal.
24. Reprodukční techniky (razítkování, stříkání, ocelotisk, sítotisk, obtisky).
25. Mechanické zdobení skla. Pískování, ledování a tečkování.

Valašské Meziříčí 31. března 2011

Vypracovala: Ing. Radim Roška
Bc. Gabriela Liebelová

Schválila: Mgr. Dana Budayová