



**Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí
757 01 Valašské Meziříčí, Zašovská 100**

TÉMATA PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY

školní rok 2011/2012

Předmět: Technologie

**Obor: 82 - 51 – L/019 Uměleckořemeslné zpracování skla –
umělecké vitráže**

1. Sklo, skelný stav, transformace, struktura skla.
2. Základní sklářské suroviny.
3. Suroviny pro barevná skla.
4. Příprava sklářského kmene a vsázky.
5. Hlavní etapy tavícího procesu.
6. Tavící agregáty.
7. Žárovzdorné materiály ve sklářství.
8. Vady skla.
9. Hlavní principy a způsoby tvarování skla.
10. Výroba plochého skla.
11. Výroba skleněných vláken.
12. Výroba trubic a kapilár.
13. Chlazení skla.
14. Prvotní opracování skla.
15. Zušlechťování skla (mechanické a chemické).
16. Zušlechťování skla (malba, drahé kovy, lazury).



**Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí
757 01 Valašské Meziříčí, Zašovská 100**

17. Viskozita skloviny, viskozitní křivka.
18. Bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci ve sklárně.
19. Druhy vitráží.
20. Tiffany, vitráž v ploše a v prostoru, výroba světelných objektů.
21. Klasická vitráž (skládání do olověných prutů).
22. Ploché sklo – základní materiál pro vitráže.
23. Vrstvy na skle a jejich využití při výrobě vitráží.
24. Postup – příprava zušlechťování plochého skla malbou pro výrobu vitráží.
25. Sklářské vypalovací barvy jejich složení a výroba. Vypalování vrstev na skle.