VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ve školním roce 2025/2026



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí
Sklářská 603/8, Krásno nad Bečvou, 757 01 Valašské Meziříčí

IČO: 00845060
e-mail: kancelar@sklarskaskola.cz
web: www.sklarskaskola.cz

OBSAH

	Strana
1. Základní údaje o škole	3
2. Přehled oborů vzdělání	4
3. Personální zabezpečení činnosti školy ve školním roce 2025/26	4
4. Údaje o přijímacím řízení	12
5. Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP	13
6. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	13
7. Údaje z oblasti prevence rizikového chování a zajištění podpory žáků se SVP, nadaných a mimořádně nadaných	15
8. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků	16
9. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	19
10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI	28
11. Údaje o hospodaření školy	28
12. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	31
13. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení	31
14. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů	31
15. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	31

Přílohy:

Příloha č. 1 Tiskové zprávy
Příloha č. 2 Obrazové přílohy

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI STŘEDNÍ ŠKOLY

dle § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a § 7 vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

- Název: **Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí**
- Sídlo: **Sklářská 603/8, Krásno nad Bečvou, 757 01 Valašské Meziříčí**
- Zřizovatel: **Zlínský kraj**
- Adresa zřizovatele: **tř. T. Bati 21, 761 90 Zlín**
- Jméno ředitele školy: **Mgr. Jiří Pivovarčík**
- Statutární zástupce ředitele: **Ing. Jiří Tesař**
- Kontakt na zařízení: **tel. 571 621 466, 605 111 573**
  web www.sklarskaskola.cz
  e-mail kancelar@sklarskaskola.cz
  Pracovník pro informace: **Milena Serafinová**
  Datum zřízení školy: **24. 5. 1991**
- Datum zařazení do sítě: **1. 9. 1996**
- Poslední aktualizace v síti: **19. 4. 2022**
- Datová schránka: **usrxkrm**
- Resortní identifikátor: **600018296**
- Součásti školy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě a jejich kapacity:
  Střední škola, kapacita: 300 žáků, IZO: 000 845 060

Všechny druhy a typy škol a školských zařízení, které škola sdružuje – viz tabulka:

Typ školy	Počet tříd	Počet žáků k 30. 9. 2025	Počet žáků na třídu podle stavu k 30. 9. 2025	Přepočtený počet pedagogických Pracovníků	Počet žáků na přep. ped. pracovníků
SOŠ	**11**	**185**	**16,8**	**33,5**	**5,52**

2. PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Vyučované obory ve školním roce 2025/2026 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol)	Kód oboru (KKOV)	Denní studium		
		Počet žáků k 30. 6. 2026	Úspěšně ukončilo ZZ k 30. 6. 2026	Úspěšně ukončilo MZ k 30. 6. 2026
Užitá malba	82-41-M/01	68	-	19
Průmyslový design	82-41-M/04	58	-	9
Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	82-41-M/13	30	-	5
L0+H Uměleckořemeslné zpracování skla, Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	82-51-L/05 28-58-H/01	26	10	5
Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	28-58-H/01	-	-	-

3. PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2025/2026

Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2025)

Ve školním roce 2025/2026 škola zaměstnávala 48 zaměstnanců, v přepočteném počtu 44,2 zaměstnanců. Pedagogických pracovníků bylo 36, v přepočteném počtu 33,5; nepedagogických pracovníků bylo 12, v přepočteném počtu 10,7.

Ve škole byli zaměstnáni na základě dohody o pracovní činnosti 3 nepedagogičtí pracovníci pro výkon práce tavič skloviny.

Na základě dohody o provedení práce škola celkem zaměstnala 30 nepedagogických pracovníků pro výkon prací tavič skloviny (2), pověřenec GDPR (1), model ve výuce figurální kresby (3), hodnotitelé klauzurních zkoušek (9), hodnotitelé odborníci z praxe u jednotných závěrečných zkoušek (3), úklid – zástup za nemocné (1), doplňková činnost výroba a zpracování skla (7), doplňková činnost pořádání přípravných a odborných kurzů (4).

V pedagogickém sboru je zastoupení učitelů s různou délkou pedagogické praxe, průměrná délka praxe pedagogických pracovníků je 15 let.

Ve škole byli zaměstnáni na základě pracovní smlouvy tři poživatelé řádného starobního důchodu - jeden učitel, dva nepedagogičtí zaměstnanci (školník, projektový manažer) a dva poživatelé předčasného důchodu bez výplaty – jeden učitel, jeden nepedagogický zaměstnanec (tavič skloviny).

Dále byli zaměstnáni na základě dohody o pracovní činnosti tři poživatelé řádného starobního důchodu – nepedagogičtí zaměstnanci (taviči skloviny).

Průměrná věková struktura pedagogických zaměstnanců školy je 46 let.

Průměrná věková struktura nepedagogických zaměstnanců školy 60 let.

Průměrná věková struktura všech zaměstnanců školy je 49 let.

Počet pracovníků hrazených ze SR				
Celkem fyzický/přepočtený	Pedagogických fyzický/přepočtený	Nepedagogických fyzický/přepočtený	Externí fyzický/přepočtený	Pedagogických/ kvalifikovaných
48/44,2	36/33,5	12/10,7	7/1,54	31/28,93

Věková struktura pedagogických pracovníků v pracovním poměru (k 30. 9. 2025)

Počet ped. pracovníků	Do 30 let	31–40 let	41–50 let	51–60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	1	8	17	6	4	2	45,77
z toho žen	1	3	11	3	3	2	45,85

Věková struktura nepedagogických pracovníků v pracovním poměru (k 30. 9. 2025)

Počet neped. pracovníků	Do 30 let	31–40 let	41–50 let	51–60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	0	0	1	5	6	3	60
z toho žen	0	0	0	4	2	0	57,66

Pedagogičtí pracovníci v pracovním poměru – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (k 30. 9. 2025)

Počet pedagogických pracovníků – dosažené vzdělání				
vysokoškolské - magisterské a vyšší	vysokoškolské - bakalářské	vyšší odborné	střední	základní
29	4	0	3	0

Pedagogičtí pracovníci v pracovním poměru – podle délky praxe (k 30. 9. 2025)

Počet pedagogických pracovníků – délka praxe				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
7	8	11	7	3

Personální změny ve školním roce 2025/2026

Na základě změny financování nepedagogické práce ve školách od 1. ledna 2026 a s ohledem na schválený rozpočet mzdových prostředků na zajištění nepedagogických činností na rok 2026 a limit nepedagogických pracovníků byla v souladu se zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů provedena organizační a personální změna za účelem zefektivnění a optimalizace pracovních procesů a reorganizace pracovních míst v rámci provozu školy. Cílem organizační změny bylo zefektivnění chodu školy, úspora finančních prostředků a přerozdělení pracovních činností tak, aby odpovídaly aktuálním potřebám a novým úkolům provozu školy.

V souvislosti s touto změnou byly ukončeny pracovní poměry dohodou ke dni 30. 11. 2025 a ke dni 31. 12. 2025 a dále výpovědí z důvodu nadbytečnosti ke dni 28. 2. 2026.

Z důvodu kladení velkého důrazu ze strany zřizovatele na posílení oblasti ICT a s ohledem na kyberbezpečnost a plnění úkolů souvisejících s touto problematikou a výhledem do dalších let bylo od 1. 3. 2026 obsazeno pracovní místo správce informačního systému.

Pedagogičtí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace, DPS)	Počet let ped. praxe
1.	Učitel	1	VŠ – Univerzita J. E. Purkyně v Brně, fakulta pedagogická, studijní obor učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů, český jazyk – výtvarná výchova	33
2.	Učitel	0,86	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, studijní obor český jazyk – rozšiřující studium VŠ – Pedagogická fakulta v Ostravě, fakulta pedagogická, učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů (ruský jazyk a literatura – zeměpis) – doktor pedagogiky	41
3.	Učitel	1	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství VV pro SŠ a ZUŠ	10
4.	Učitel	1	VŠ – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní program výtvarné umění v oboru skla VŠ – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, rozšířený studijní program k výuce odborných předmětů odpovídajících vystudovanému oboru	18
5.	Učitel	1	VŠ – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní obor tvarování strojů a nástrojů Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, pedagogické studium, zaměření učitelství odborných předmětů	30
6.	Učitel odborných uměleckých předmětů	0,57	VŠ – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, bakalářský studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design – reklamní fotografie Lidová konzervatoř v Ostravě, absolutorium, výtvarná fotografie	27
	Učitel odborného výcviku	0,55	ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor uměleckořemeslné zpracování skla, zaměření broušení a rytí, SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, vyučen v oboru brusič skla, zaměření vybrušování VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	
7.	Učitel	1	VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta přírodovědecká, bakalářský studijní program matematika, studijní obory matematika, geografie, společný základ učitelských oborů I Zahájeno navazující studium: VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta přírodovědecká, magisterský studijní program matematika, studijní obory učitelství matematiky pro střední školy – učitelství geografie pro střední školy	9

8.	Učitel odborných uměleckých předmětů	1	VŠ – Univerzita Karlova v Praze, fakulta filozofická, bakalářský studijní program pedagogika VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogické studium učitelů uměleckých odborných předmětů v základní umělecké škole, střední odborné škole a konzervatoři VO – Vyšší odborná škola filmová Zlín, studijní obor organizace filmové, televizní a rozhlasové tvorby ÚSV – Střední škola uměleckých řemesel Brno, studijní obor užitá malba	22
9.	učitel	1	VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta pedagogická, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, studijní obory učitelství anglického jazyka pro 2. stupeň základních škol, učitelství základů společenských věd a občanské výchovy pro střední školy a 2. stupeň základních škol	6
10.	Učitel	1	VŠ – Vysoké učení technické v Brně, fakulta výtvarných umění, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor výtvarné umění – sochařství - volná tvorba DPS – Vysoké učení technické v Brně, fakulta stavební, doplňující pedagogické studium k získání učitelské způsobilosti	11
11.	Učitel odborných uměleckých předmětů	0,91	VŠ – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní program výtvarná umění, Ateliér skla Slezská univerzita v Opavě – studium pedagogiky pro učitele odborných předmětů, praktického vyučování a odborného výcviku	5
12.	Učitel	1	VŠ – Univerzita Klimenta Ochridského v Sofii, fakulta slovanských filologií – specialista v oboru český jazyk a literatura a učitel bulharského jazyka a literatury na středních školách, VŠ – Masarykova Univerzita v Brně, fakulta pedagogická, tříleté jednooborové studium učitelství anglického jazyka pro základní školy VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, rozšiřující studium anglického jazyka a literatury pro střední školy	28
13.	Učitel, Metodik prevence	0,95	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě – fakulta pedagogická, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství odborných předmětů – obchod a služby VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta – státní rigorózní zkouška – doktor filozofie Specializační studium Školní metodik prevence	33
14.	Učitel	0,57	VŠ – Masarykova univerzita v Brně – fakulta filozofická, magisterský studijní program filologie, studijní obor český jazyk a literatura VŠ – Masarykova univerzita v Brně – fakulta filozofická, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství estetické výchovy pro střední školy	2

15.	Učitel	1	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor malba DPS – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů	12
16.	Učitel odborných předmětů, Metodik – koordinátor v oblasti ICT	1	VŠ – Technická univerzita vo Zvolene, fakulta dřevařská, studijní obor drevárské inžinierstvo – výroba nábytku, DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů odborných předmětů střední školy Mendlova zemědělská a lesnická univerzita v Brně, institut celoživotního vzdělávání, studium k výkonu specializovaných činností – koordinace v oblasti informačních a komunikačních technologií	24
17.	Učitel	1	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín, studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	15
18.	Učitel	0,77	VŠ – Masarykova univerzita v Brně – fakulta filozofická, magisterský studijní program obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor dějiny umění VŠ – Masarykova univerzita v Brně – fakulta filozofická, program celoživotního vzdělávání – doplňující pedagogické studium	12
19.	Učitel odborných předmětů	0,6	ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor vzdělání uměleckořemeslné zpracování skla-hutní tvarování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	12
	Učitel odborného výcviku	0,45	ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor vzdělání uměleckořemeslné zpracování skla-hutní tvarování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta pedagogická, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	
20.	Učitel odborných předmětů Koordinátor EVVO	1	VŠ – Univerzita Pardubice, fakulta chemicko-technologická, magisterský studijní program chemie a technická chemie, studijní obor polygrafie DPS – Ostravská univerzita v Ostravě, pedagogická fakulta, pedagogické studium, zaměření učitelství odborných předmětů na středních školách Studium k výkonu specializovaných činností v oblasti environmentální výchovy	8

21.	Ředitel školy	1	VŠ – Akademie múzických umění v Praze, fakulta hudební, studijní obor klarinet VŠ – Akademie múzických umění v Praze, fakulta hudební, doplňující studium zaměřené na následné pedagogické studium Státní jazyková škola v Praze – státní všeobecná jazyková zkouška z jazyka německého VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, rozšiřující studium německého jazyka a literatury pro střední školy VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, studium pro ředitele škol a školských zařízení	26
22.	Zástupce ředitele Výchovný poradce	1	VŠ – Slezská univerzita v Opavě, fakulta filozoficko-přírodovědecká, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro střední školy se specializacemi čeština, němčina VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě – program celoživotního vzdělávání, výkon funkce výchovného poradce na základní nebo střední škole, studium pro ředitele škol a školských zařízení	16
23.	Učitel odborného výcviku	0,57	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, magisterský studijní program historické vědy, studijní obor historie a ochrana průmyslového dědictví ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor uměleckořemeslné zpracování skla – hutní tvarování	2
24.	Učitel	1	VŠ – Masarykova univerzita v Brně, fakulta filozofická, magisterský studijní program filozofie, studijní obor filozofie, religionistika Národní institut pro další vzdělávání Praha – studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb.	18
25.	Učitel odborných předmětů	1	VŠ – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, fakulta multimediálních komunikací, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design – průmyslový design DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor sklářský průmysl, zaměření výroba skla, sklář pro duté a lisované sklo	26
26.	Učitel	1	VŠ – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, fakulta multimediálních komunikací, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design VŠ – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, fakulta multimediálních komunikací, doktorský studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design – akademický titul doktor	3

27.	Učitel	1	ÚSV – Gymnázium Petra Bezruče Frýdek – Místek, zaměření stavebnictví, výkonný umělec	3
28.	Učitel	1	VŠ – Masarykova univerzita v Brně, fakulta pedagogická, bakalářský studijní program specializace v pedagogice, studijní obor lektorství cizího jazyka – anglický jazyk	20
29.	Učitel odborných uměleckých předmětů	0,57	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba NPI ČR – studium pedagogiky podle §22, odst. 1, písmeno a), zákona 563/2004 Sb.	6
30.	Učitel	1	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, magisterský studijní program malba VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, magisterský studijní program učitelství pro střední školy, specializace výtvarná výchova pro střední a základní umělecké školy	1
31.	Učitel	1	VŠ – Akademie výtvarných umění v Praze, magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín – studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	20
32.	Zástupce ředitele	1	VŠ – Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta chemické technologie, studijní obor technologie silikátů Národní institut pro další vzdělávání Praha – studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb.	9
33.	Učitelka	0,48	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, magisterský studijní program učitelství pro základní školy, studijní obory učitelství německého jazyka pro 2. stupeň ZŠ, učitelství výtvarné výchovy pro 2. stupeň ZŠ	9
34.	Učitel	1	VŠ – Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, Magisterský studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba, Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín – studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	10
35.	Učitel odborných uměleckých předmětů	0,48	ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor uměleckořemeslné zpracování skla – malba skla SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor brusič skla, zaměření vybrušování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	14

	Učitel odborného výcviku	0,55	ÚSV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor uměleckořemeslné zpracování skla – malba skla SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor brusič skla, zaměření vybrušování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	
36.	Učitelka	0,62	VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta přírodovědecká, magisterský studijní program chemie, studijní obory učitelství chemie pro střední školy, učitelství biologie pro střední školy	4

Nepedagogičtí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace, DPS)
1.	Asistentka ředitele, Administrativní pracovnice Pověřenec GDPR	1,1	ÚSV – Střední ekonomická škola v Opavě studijní obor Ekonomika spojů
2.	Personální a platový referent	1	ÚSV – Střední ekonomická škola Valašské Meziříčí studijní obor Všeobecná ekonomika
3.	Hlavní účetní	1	VŠ – Vysoké učení technické v Brně, fakulta technologická studijní obor Ekonomika a řízení spotřebního průmyslu
4.	Finanční účetní	1	VŠ – Univerzita Palackého v Olomouci, bakalářský studijní program Pedagogika, studijní obor Školský management
5.	Projektový manažer	0,1	VŠ – Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta anorganické technologie, studijní obor technologie silikátů VŠ – Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta chemické technologie, postgraduální studium DPS – Univerzita Pardubice, fakulta chemicko-technologická, doplňující pedagogické studium
6.	Technolog	0,5	SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, tříletý učební obor, zaměření sklář-duté a lisované sklo
7.	Školník	1	ÚSV – Střední průmyslová škola stavební v Opavě, studijní obor Pozemní stavby SV – Pozemní stavby, národní podnik, Brno, učební obor Tesař
8.	Recepční, prodavačka	1	SV – SOU elektrotechnické Valašské Meziříčí, učební obor elektrotechnická výroba
9.	Tavič skloviny	1	SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor sklář pro duté sklo
10.	Tavič skloviny	1	SV – SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor sklář pro duté sklo
11.	Uklízečka	1	SV – SOU zemědělské Valašské Meziříčí, učební obor chovatelka hospodářských zvířat
12.	Uklízečka	1	SV – Odborné učiliště Nový Jičín, učební obor elektrotechnická výroba

Externí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	
1.	Taviči skloviny	Dohoda o pracovní činnosti
2.	Taviči skloviny	Dohoda o provedení práce
3.	Hodnotitelé	Dohoda o provedení práce
4.	Výukový model	Dohoda o provedení práce

4. ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

Pokračuje zájem o přijetí do studijních oborů Užitá malba a Průmyslový design. Potvrzuje se předpoklad demografického vývoje populace nastupující do středních škol ve smyslu stabilizace počtu uchazečů o studium.

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu pro školní rok 2026/2027 do 1. ročníku:

Kód	Název	Počet přihlášených		Počet přijatých k 1. 9. 2026
		1. kolo	Další kola	
82-41-M/01	Užitá malba	33	2	18
82-41-M/04	Průmyslový design	30	0	12
82-41-M/13	Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	9	2	3
82-51-L/05 28-58-H/01	Uměleckořemeslné zpracování skla Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla (kombinovaný obor L0+H)	11	4	9
	Celkem	83	8	42

Odvolací řízení pro školní rok 2026/2027:

Název a kód oboru	Počet odvolání celkem	Autoremedura	Krajský úřad
82-41-M/01 Užitá malba	0	0	0
82-41-M/04 Průmyslový design	0	0	0
82-41-M/13 Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	0	0	0
(kombinovaný obor L0+H) 82-51-L/05 Uměleckořemeslné zpracování skla 28-58-H/01 Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	0	0	0

Doplňující údaje k přijímacímu řízení

Hlavním kritériem přijímacího řízení pro obory Užitá malba, Průmyslový design, Výtvarné zpracování skla a světelných objektů a kombinovaný obor L0+H Uměleckořemeslné zpracování skla, Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla je úspěšné složení talentových zkoušek. Podmínkou přijetí je zdravotní způsobilost podle specifik jednotlivých oborů a zaměření.
Pro školní rok 2025/2026 byla třída 1. A uspořádána jako dvouoborová (Průmyslový design a Výtvarné zpracování skla a světelných objektů).

Další údaje: Přehled o žácích přijatých do vyššího ročníku školního roku 2026/2027 na základě rozhodnutí ředitele školy k 1. 9. 2026

Název oboru	Počet žáků
Užitá malba	0
Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	0
Průmyslový design	0
L0+H Uměleckořemeslné zpracování skla, Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	0
CELKEM	0

5. VYHODNOCENÍ NAPLŇOVÁNÍ CÍLŮ ŠVP

Na základě výsledků kontrolní a hospitační činnosti na úsecích teoretického a praktického vzdělávání lze konstatovat, že cíle stanovené vzdělávacími programy pro jednotlivé obory se podařilo naplnit.

6. ÚDAJE O VÝSLEDCÍCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Z přehledu a analýzy prospěchu žáků je patrné, že z celkového počtu 182 žáků prospělo 74,8 % žáků, s vyznamenáním prospělo 23,1 %, neprospělo 1,6 % a nehodnoceno bylo 0,5 % žáků.

Celkový prospěch žáků ve škole za uplynulý školní rok:

	Počet žáků k 30. 6. 2026	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Nehodnoceno
Celkem	182	42	136	3	1

Hodnocení ukončení studia posledního ročníku vzdělávání:

	Počet žáků v posledním ročníku	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Nehodnoceno
Maturitní obory	53	9	42	1	1
Učební obor L0+H	10	1	9	0	0

Pedagogický sbor školy podporuje tvořivost, soutěživost a dovednosti žáků a koordinuje jejich vzdělávání v oblasti občanské, právní a etické výchovy v rámci teoretické i praktické výuky.
Dokladem zaměření školy na pozitivní hodnocení a motivaci žáků jsou například pochvaly a ceny ředitele školy udělené v rámci školních dovednostních a znalostních soutěží a za vzornou reprezentaci školy.

a) Pochvaly a ocenění

Pochvaly	1. pololetí školního roku		2. pololetí školního roku	
	počet žáků	Důvod	počet žáků	Důvod
třídní učitel	15	• za vzorný přístup ke studiu a vynikající studijní výsledky • za výborné studijní výsledky • za výborné studijní výsledky a aktivní zapojení do chodu fungování třídy a žákovského parlamentu • za vynikající studijní výsledky, vzorný přístup ke studiu a aktivní zapojení do mimoškolských aktivit • za vzorný přístup ke studiu, vynikající studijní výsledky a úspěšnou reprezentaci školy na celorepublikové výtvarné soutěži Vltava očima dětí • za úspěšnou reprezentaci školy na celorepublikové soutěži Vltava očima dětí • za organizaci studentských voleb	36	• za vzorný přístup ke studiu a vynikající studijní výsledky • za reprezentaci školy nad rámec studijních povinností • za vzorný přístup ke studiu, vynikající studijní výsledky a dobrou práci ve školním parlamentu • za úspěšnou reprezentaci školy na celorepublikové výtvarné soutěži • za příkladný přístup k plnění úkolů, vysokou kvalitu odváděné práce v odborném výcviku a za vynikající reprezentaci školy • za organizaci studentského plesu • za dlouhodobé výborné studijní výsledky
ředitel školy	1	• za úspěšnou reprezentaci školy na mezinárodní soutěži v Německu	0	

b) Napomenutí a důtky

Napomenutí a důtky	1. pololetí školního roku		2. pololetí školního roku	
	Počet žáků	Důvod	Počet žáků	Důvod
třídní učitel	5	• za neomluvenou absenci • za opuštění školy bez vědomí a souhlasu vyučujícího	5	• za neomluvenou absenci • za svévolné opuštění školy • za opakované pozdní příchody • za soustavné porušování školního řádu v oblasti docházky – opakované pozdní příchody na 1. vyučovací hodinu
ředitel školy	1	• za neomluvenou absenci	2	• za neomluvenou absenci • za neomluvenou absenci a pozdní omlouvání absence
Důtka ředitele školy	1	• za neomluvenou absenci	1	• za neomluvenou absenci

c) Podmínečné vyloučení ze studia, vyloučení ze studia:

	Počet žáků	Důvod
Podmíněné vyloučení ze studia	1	neomluvená absence a pozdní omlouvání absence
Vyloučení ze studia	1	neomluvená absence a pozdní omlouvání absence

d) Snížené stupně z chování na konci školního roku:

	Počet	% ze všech žáků školy
2 – uspokojivé	0	0 %
3 – neuspokojivé	0	0 %

7. ÚDAJE Z OBLASTI PREVENCE RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ ŽÁKŮ A ZAJIŠTĚNÍ PODPORY ŽÁKŮ SE SVP, NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

Prevence rizikového chování vychází z platné legislativy, a to z Metodického pokynu MŠMT k prevenci a řešení šikany ve školách a školských zařízeních (č. j.: MŠMT-21149/2016) a Metodického doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí a mládeže (Dokument MŠMT č. j.: 21291/2010-28).
Pro školní rok 2025/2026 byl vypracován plán prevence do on-line systému evidence preventivních aktivit s konkrétními cíli. Celkové vyhodnocení preventivních programů, které se uskutečnily v daném školním roce, bylo zapsáno do on-line systému výkaznictví.
Programy pro žáky v oblasti specifické i nespecifické prevence vycházejí z dlouhodobé zkušenosti a ze spolupráce s renomovanými odborníky. Pomáhají spoluvytvářet vztahy důvěry mezi žáky a pedagogickými pracovníky a příznivé klima v třídních kolektivech.
V oblasti primární prevence byly realizovány dlouhodobé aktivity, např.:

- témata prevence v rámci vzdělávacího procesu,
- promítání vybraných dokumentárních filmů z nabídky *Jeden svět na školách*,
- program péče o žáky se specifickými poruchami učení a chování,
- umění učit se, a tím předcházet špatnému prospěchu u žáků.

Součástí preventivního plánu jsou také jednorázové akce, k nimž patří:

- Adaptační pobyt pro žáky 1. ročníků,
- Bubnovačka 2025,
- Kurzy V (ne)zajetí emocí a Jak vnímám kyberprostor – realizované ve třech navazujících setkáních s externími lektory, včetně lekce pro pedagogy,
- HOP aneb Hravě o pohlavně přenosných chorobách.

Prevence rizikového chování žáků je součástí komplexního výchovného působení celého pedagogického sboru. Jeho základem je klidné a věcné řešení drobných každodenních problémů, přiměřené a výchovně účinné reakce na běžná porušování školního řádu. Vycházíme z mnohokrát

potvrzeného předpokladu, že rizikové chování žáků má obvykle více příčin. Základním preventivním opatřením je tedy získání co nejvíce informací o našich žácích a navázání vztahu důvěry s jejich rodiči. Žákům, rodičům a pedagogům byly po celý školní rok poskytovány poradenské služby prostřednictvím školního poradenského pracoviště (dále ŠPP), tedy výchovnou poradkyní a metodičkou prevence. Důraz byl kladen na prevenci školní neúspěšnosti a předčasného ukončování vzdělávání a na včasné zachycení problémů (především psychického rázu). ŠPP svou činností průběžně reagovalo na aktuální situaci v jednotlivých třídách nebo na individuální potřeby žáků.
Žáky potenciálně ohrožené rizikovými faktory bude ŠPP nadále sledovat a ve spolupráci s třídními učiteli poskytovat potřebnou podporu. Práce ŠPP je založena na vzájemné úzké spolupráci s třídními učiteli, pravidelném setkávání, průběžném informování o náznacích vzniku problémů majících vliv na výchovně vzdělávací proces a osobnost žáka a na jejich včasné řešení.
S ohledem na plánovaný odchod metodičky prevence zahájila v jarním semestru 2026 funkční studium pro metodiky Kristýna Kosová. Byla připravena Školní preventivní strategie 2026-2028.

Vzdělávání žáků se SVP a žáků nadaných probíhalo v souladu s platnou školskou legislativou. Cílem školy bylo vytvořit stimulující prostředí, které reflektuje individuální možnosti každého žáka, maximalizuje jeho studijní potenciál a předchází školnímu neúspěchu. Péče o žáky s SVP byla realizována na základě doporučení školských poradenských zařízení (PPP, SPC), v úzké součinnosti ŠPP, třídních učitelů, žáků a jejich zákonných zástupců. O specificích ve vzdělávání konkrétních žáků se SVP byli všichni vyučující průběžně informováni výchovnou poradkyní na pedagogických poradách a radách, v případě potřeby také individuálně, průběh výchovně vzdělávacího procesu těchto žáků byl monitorován a vyhodnocován mj. v rámci pravidelných informativních schůzek výchovné poradkyně s třídními učiteli a metodičkou prevence.
Ve školním roce 2025/2026 byla vzdělávána 1 žákyně s podpůrnými opatřeními (dále PO) 1. stupně, 32 žáků s PO 2. stupně a 6 žáků s PO 3. stupně. 1 žákyně školy byla vzdělávána za podpory IVP, jenž zohledňoval potřebnou modifikaci metod, forem a hodnocení výuky.
Ve školním roce 2025/2026 byla vzdělávána 1 žákyně vykazující známky výrazného nadání ve výtvarné oblasti (diagnostikováno PPP), jíž byl v rámci ateliérové výuky poskytován individualizovaný přístup vyučujících.
Systém poskytování PO lze hodnotit jako funkční a efektivní. Díky cílené podpoře ŠPP a spolupráci s pedagogy a rodiči se u naprosté většiny žáků podařilo dosáhnout optimálních vzdělávacích výsledků s zajistit jejich úspěšnou integraci.
Zvýšená podpora (např. v podobě nabídky doučování či individuálních konzultací) byla věnována také žákům s odlišným mateřským jazykem.

8. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Další vzdělávání pedagogických pracovníků je systematický a koordinovaný proces, který probíhá po celou dobu profesní dráhy pedagogického pracovníka. Je součástí celoživotního vzdělávání a představuje významnou součást profesního rozvoje pedagogických pracovníků. Pedagogický pracovník má současně právo i povinnost účastnit se dalšího vzdělávání, které plní funkci rozvojovou a podporuje udržování a zvyšování kvality vzdělávacího procesu. Zároveň představuje nástroj podporující jeho další rozvoj a zavádění inovací do vzdělávání.
Snahou managementu školy je umožnit všem pracovníkům jejich odborný růst, zejména v oblastech, které přímo navazují na vzdělávací programy školy a odbornost jednotlivých pracovníků. Jedná

se zejména o získávání a zvyšování kvalifikace v příslušném oboru, metodice, didaktice, pedagogice a psychologii, dále o rozvoj profesních kompetencí a specializační činnosti.
Důraz je kladen na osobnostní i profesní rozvoj pracovníků. Významnou součástí profesního a osobnostního rozvoje je také sebevzdělávání. Jedná se o formu vzdělávání, při níž si jedinec převážně sám stanovuje cíle, vybírá obsah vzdělávání, volí vhodné metody, motivuje se k učení, kontroluje jeho průběh a přijímá další rozhodnutí související s vlastním vzděláváním. Management školy věnuje sebevzdělávání náležitou pozornost a zohledňuje je při hodnocení pracovníků.
Škola má zpracovaný **Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a ostatních zaměstnanců školy na období 2025–2027**, ve kterém jsou stanoveny podporované priority. Další vzdělávání je plánováno s ohledem na potřeby školy, její rozpočtové možnosti, profesní a kariérní růst pracovníků a zkvalitňování jejich práce.
Profesní růst pracovníků je podporován výběrem vzdělávacích aktivit v prioritních oblastech. Mezi hlavní priority školy patří zejména:

- vzdělávání v oblasti ICT a rozvoj digitálních kompetencí,
- odborné vzdělávání zaměřené na zkvalitňování výuky,
- pedagogická a psychologická podpora žáků,
- bezpečnost a prevence rizikového chování ve škole,
- sledování a aplikace aktuálních změn v oblasti školské a pracovněprávní legislativy,
- rozvoj profesních a osobnostních kompetencí pedagogických pracovníků,
- vzdělávání související s potřebami a zaměřením školy.

Školení nepedagogických pracovníků
Snahou vedení školy je umožnit také nepedagogickým pracovníkům jejich odborný růst zejména v těch oblastech, které přímo souvisí s výkonem práce sjednané v pracovní smlouvě. Nepedagogičtí pracovníci si prohlubují kvalifikaci účastí na seminářích a školeních, kde získávají nové vědomosti v souvislosti s uplatňováním nové legislativy v praxi.

Semináře, školení – pedagogičtí pracovníci

Pořadové číslo	Místo konání	Název akce	Počet účastníků
1.	Zlín	Změna systému financování nepedagogických pracovníků ve školách a školských zařízeních	1 účastník
2.	Železný Brod	Festival sklářského řemesla XIX. ročník Skleněné městečko	1 účastník
3.	NP Podyjí, Havraníky	Třídenní enviromentální exkurze do Podyjí	1 účastník
4.	Jablonec nad Nisou	Česká sklářská společnost	1 účastník
5.	Zlín	Platforma pro setkávání vedoucích pracovníků SŠ	1 účastník
6.	Jihlava	Zasedání asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckými obory	1 účastník
7.	Valašské Meziříčí	Konference pro regionální aktéry prevence a odbornou veřejnost	1 účastník
8.	Praha	Designblok 2025 – mezinárodní přehlídka designu	3 účastníci
9.	Zlín	Krajská konference o EVVO ve Zlínském kraji	1 účastník
10.	Otrokovice	Jak na klima ve škole	1 účastník
11.	Zlín	Práce s chybou: nástroj růstu ve vzdělávání	1 účastník
12.	Sluňákov, Horka na Moravou	Odolnost dětí i přírody – kde se bere a jak ji rozvíjet	1 účastník

13.	Zlín	Řízení a kontrola veřejných informací	1 účastník
14.	Zlín	Elektronický systém spisové služby GEOVAP	1 účastník
15.	Ostrava	Student a Job 2025	2 účastníci
16.	Zlín	Standard nepedagogické práce	1 účastník
17.	Zlín	Duální vzdělávání	1 účastník
18.	Bratislava, Pavol Macho	Šablony – vzdělávání	1 účastník
19.	Praha	Mediální vzdělávání na SOU/SOŠ	1 účastník
20.	Zlín	Konzultační seminář pro školní maturitní komisaře	1 účastník
21.	Zlín	Spisová služba ve školách	1 účastník
22.	Praha	Rozvoj sklářského a keramického průmyslu a řemesla v ČR	1 účastník
23.	Brno	CzechSkills 206 – národní mistrovství odborných dovedností	2 účastníci
24.	Zlín	Moderní škola 2026: od marketingu po umělou inteligenci	1 účastník
25.	Zlín	Sborovna sekce Zástupci ředitele SŠ	2 účastníci
26.	Přerov	Dobrá praxe programu ekoškola	1 účastník
27.	Brno	Šablony – Práce v programech CANVA a Affinity	5 účastníků
28.	Rusava	Jak posílit leadership vaší školy – exkluzivní program pro zástupce	1 účastník
29.	Nižbor	Mistrovství světa v broušení skla GCWC 2026	2 účastníci
30.	Zlín	Sebemotivace, aneb poznej sám sebe	1 účastník
31.	Lubenec	Šablony – vzdělávání	2 účastníci
32.	Bechyně	Šablony – vzdělávání výroba sádrových forem a modelů	3 účastníci
33.	Zlín	Duální vzdělávání	1 účastník
34.	Brno	Šablony – specializační studium prevence patologických jevů	1 účastník
35.	Valašské Meziříčí	Webinář Hranice ve škole	36 účastníků
36.	Praha	Metodika adaptačních kurzů	1 účastník

Semináře, školení – nepedagogičtí pracovníci

Pořadové číslo	Místo konání	Název akce	Počet účastníků
1.	Zín	Změna systému financování nepedagogických pracovníků ve školách a školských zařízeních	1 účastník
2.	Vsetín	Cyklické školení pro mzdové účetní a další ekonomické pracovníky	1 účastník
3.	Olomouc	Seyfor – seminář PAM 40.03	1 účastník
4.	Zlín	Elektronický systém spisové služby GEOVAP	1 účastník
5.	Uherské Hradiště	Školení pro ekonomy škol a školských zařízení	1 účastník
6.	Zlín	Základní ovládání aplikace a Elektronické skartační řízení a nové legislativní požadavky	1 účastník
7.	Zlín	Příprava a sestavení účetní uzávěrky	1 účastník

8.	Valašské Meziříčí	Jednotné měsíční hlášení zaměstnavatele	1 účastník
9.	Vsetín	Daně z příjmu fyzických a právnických osob	1 účastník
10.	Olomouc	Daňové přiznání k dani z příjmu právnických osob za rok 2025, aktuality a změny v účetnictví	1 účastník
11.	Zlín	Seminář pro IT specialisty – licence Microsoft	1 účastník
12.	Valašské Meziříčí	Webinář Inventarizace majetku a závazků u ÚSC	1 účastník
13.	Valašské Meziříčí	Webinář PAM 40.04	1 účastník
14.	Valašské Meziříčí	Webinář PAM 41.00	1 účastník
15.	Valašské Meziříčí	Webinář JMHZ	1 účastník
16.	Valašské Meziříčí	Webinář PAM 41.01	1 účastník
17.	Valašské Meziříčí	Webinář Financování škol aktuálně	1 účastník

9. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

SUPŠ sklářská je členem řady prestižních organizací:

- Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory
- Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR – člen Svazu průmyslu a dopravy ČR
- Sítě škol přidružených k UNESCO (ASPnet UNESCO)
- České sklářské společnosti
- SUPŠS je fakultní školou FMK UTB ve Zlíně

Zástupci školy se aktivně zúčastňují jednání všech výše uvedených organizací, případně spolupracují na pořádání odborných seminářů či konferencí těchto organizací.
23. 1. 2026 – Prezentace školy v ZŠ Strání a na DOD ve sklárně Květná 1794 (Strání), ZŘŠ
19. 3. 2026 – Konference Rozvoj sklářského a keramického průmyslu a řemesla 2025, Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR, spolupořádá Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR, ČSS partnerem konference (účast ZŘŠ).

9.1 UŽITÁ MALBA

ŠKOLNÍ AKCE OBORU UM

DEN ZLÍNSKÉHO KRAJE

Akce se uskutečnila 27. 9. 2025. Na Dni Zlínského kraje jsme prezentovali obrazy žáků UM. Žákyně 4. B Kristýna Kršáková a Kateřina Marie Zahnášová se prezentace účastnily a zajistily tak ukázku malby na živo. Za pedagogy z oboru se akce zúčastnila K. Hofmannová.

PROSTŘEDNÍ BEČVA

Prezentace školy v Šindelovém domku probíhala od 27. 9. 2025 do 31. 3. 2026. Součástí výstavy byly i komentované prohlídky pro žáky ZŠ, ZUŠ. Koncept výstavy byl nastaven na obrazy žáků

z nejbližšího okolí – Vendula Fiurášková 2. B, Anhelina Posmashna 3. B, Pavla Vaňková (absolventka). Akci připravil I. Sumec.

VZDĚLÁVACÍ EXKURZE

PRAHA

Od 20. 10. do 24. 10. 2025 proběhla pro žáky 4. ročníku vzdělávací exkurze do Prahy, částečně financována z projektu Šablony.

KROMĚŘÍŽ

Ve dnech 30. 10. a 31. 10 vyjeli žáci 1., 3. a 4. ročníku na exkurzi do Kroměříže se zaměřením na sbírku současného umění v Galerii Pekelné sáně a navštívili expozici památníku Maxe Švabinského. Pro jednotlivé ročníky výjezdy organizačně zajišťovali: I. Šafránková, A. Brózdová, N. Kostková, K. Hofmannová a I. Sumec.

VÝTVARNÁ SOUTĚŽ FIGURA 25

Do soutěže bylo vyučujícími předmětu Fig (P. Szyroki a J. Šimurda) vybráno 6 žákovských prací ve dvou kategoriích.
Kategorie Portrét: Magdalena Horáková, Alexandra Kociánová
Kategorie Kresba postavy: Oleksandra Novytska, Kristýna Navrátilová, Kristýna Kačmárová a Jana Štěpánová, která obdržela od poroty za svou kresbu čestné uznání.

PŘÍPRAVNÝ KURZ

Příprava k talentovým zkouškám probíhala v období od 7. 10. do 16. 12. 2025 každé úterý. Uchazeči byli rozděleni do skupin podle zájmu o studovaný obor, se zaměřením na UM bylo 14 zájemců. Od 3. 2. 2026 se opět otevřel kurz v rozsahu 5 lekcí. Na UM se přihlásilo 13 nových uchazečů.

POLOLETNÍ KLAUZURNÍ PRÁCE

Hodnocení klauzurních prací žáků oboru Užitá malba za 1. pololetí probíhalo v termínu od 20. do 22. ledna 2026. Komise byla složena z pedagogů oboru UM – N. Kostková, K. Hofmannová, I. Sumec, A. Brózdová, I. Šafránková, J. Šimurda, P. Szyroki. Součástí hodnoticí komise byly rovněž absolventka SUPŠS VM, výtvarnice a historička umění Pavlína Čáňová a taktéž absolventka SUPŠS VM, umělkyně a pedagožka Ostravské univerzity Fakulty umění Barbora Mikudová.
Cenu vedoucího ateliéru obdrželi tito žáci: 1. B – Marie Urbanová, 2. B – Magdalena Horáková, 3. B – Alena Vaňková, 4. B – Karolína Petřeková.

ŠABLONY – Inovativní vzdělávání žáků v SŠ a pedagogů

Současné postupy a možnosti v malbě na sklo / Palo Macho
Ve dnech 2.-3. 2. 2026 se žáci 2. ročníku oboru Užitá malba zúčastnili dvoudenního workshopu, který vedl umělecký sklář a výtvarník Doc. MgA. Palo Macho. Workshop byl zaměřen na současné technologie a výtvarné přístupy k malbě na sklo. Získané poznatky a praktické dovednosti žáci následně využili při realizaci klauzurních prací na konci školního roku. Akce významně obohatila výuku o zkušenosti z profesionální umělecké praxe a hodnotím ji jako velmi přínosnou. Akci zajistil I. Sumec.

Krajina paměti: Vnitřní obraz a imaginace 1 a 2 / Magdaléna Adámková Turzová
Ve dnech 19.-20. 2. 2026 se žáci 1. ročníku oboru Užitá malba se seznámili s tvorbou autorky, která jim posloužila jako inspirační východisko pro vlastní práci. Následně vytvářeli své malby vycházející z osobních vzpomínek, představ a prožitků. Prostřednictvím akrylové malby rozvíjeli vlastní výtvarný projev. Akci zajistily A. Brózdová a I. Šafránková.

Pod kůží portrétu – kresba a anatomie lidské hlavy / Radek Petříček
Dne 27. 3. 2026 se uskutečnil výtvarný workshop určený žákům 1. ročníku oboru Užitá malba. Workshop byl zaměřen na kresbu portrétu podle živého modelu a vedl jej výtvarník MgA. Radek Petříček Ph.D. Žáci si během intenzivní praktické výuky prohloubili své dovednosti v oblasti portrétní kresby a osvojili si postupy práce s živým modelem. Akci zajistily A. Brózdová a I. Šafránková.

Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ
Školicí agentura Nicom/ školení a práce v grafických programech Affinity a Canva.
Zúčastnili se: N. Kostková, K. Hofmannová, I. Sumec, A. Brózdová, V. Janušová.

PREZENTACE VŠ / Ostrava a Pardubice

OU FU OSTRAVA
Žáci 3. a 4. ročníku se zúčastnili prezentace studijních programů Fakulty umění Ostravské univerzity. Přednášku vedl pedagog a výtvarník MgA. Jiří Kuděla, Ph.D., který představil jednotlivé studijní programy, jejich zaměření i podmínky přijímacího řízení.

UNIVERZITA PARDUBICE
Absolventky naší školy Nikola Švecová a Klára Adamcová představily žákům 3. a 4. ročníku studijní možnosti na Univerzitě Pardubice. Během setkání se podělily o své zkušenosti ze studia a seznámily žáky nejen s praktickými záležitostmi studentského života, jako jsou ubytování, doprava či organizace studia, ale také představily jednotlivé studijní programy, jejich zaměření a podmínky přijímacího řízení.

VIZOVICE
Výstava školy v Informačním centru Vizovice se uskutečnila v termínu od 16. 3. do 30. 4. 2026.
Expozice oboru Užitá malba představila průřez tvorbou žáků všech ročníků. Návštěvníci měli

možnost zhlédnout práce vzniklé v rámci studia na témata zátiší, volné zátiší, parafráze, kopie podle starých mistrů i volnou tvorbu. Výstavu za UM připravili I. Sumec a N. Kostková.

VZDĚLÁVACÍ EXKURZE BERLÍN

Ve dnech 29. 3. až 2. 4. 2026 se žáci 3. ročníku zúčastnili vzdělávací exkurze do Berlína. Během pětidenního pobytu se seznámili s kulturou, historií, architekturou i významnými galeriemi a muzei německé metropole. Program zahrnoval návštěvu Zoologické zahrady v Berlíně, Muzejního ostrova, Obrazárny (Gemäldegalerie) a Nové národní galerie. Součástí exkurze byl také celodenní výlet do Postupimi, kde žáci navštívili soukromou sbírku v Galerii Barberini. Pedagogický dozor N. Kostková.

MATURITY 2026

Třída 4. B, 22 žáků

Výsledky PMZ: Praktické maturitní práce vykazovaly velmi dobrou až výbornou úroveň. Žáci prokázali schopnost samostatné práce, promyšleného výtvarného řešení i kvalitního technického zpracování. Ve většině prací se podařilo propojit získané odborné dovednosti s osobitým výtvarným projevem, což svědčí o dobré připravenosti absolventů k dalšímu studiu.

ZÁVĚREČNÉ KLAUZURNÍ PRÁCE

Klauzurní práce žáků oboru Užitá malba za 2. pololetí školního roku proběhly ve dnech 9.-11. 6. 2026. Opět byly hodnoceny práce z PCv – sklo a PCv – kopie podle starých mistrů. Práce byly kvalitně provedené. Klauzurní práce žáků 1. ročníku byly hodnoceny 19. 6. 2026 v rámci plenéru, kde vznikaly.

Hodnoticí komise ve škole byla složena z pedagogů oboru Užitá malba – N. Kostková, K. Hofmannová, I. Sumec, A. Brózdová, I. Šafránková, J. Šimurda, P. Szyroki, D. Volfová. K hodnocení klauzurních prací byly přizvány také externí odbornice z výtvarné praxe. Během prvního hodnoticího dne byla členkou komise umělkyně MgA. Magdalena Adámková Turzová, PhD. a v následujících dvou dnech se na hodnocení podílela výtvarnice Mg A. Lubica Vandlíková.

Cenu vedoucího ateliéru obdrželi tito žáci: 1.B – Milana Sumina, 2. B – Tereza Mikulcová, 3. B – Karolína Schmidtová.

PLENÉR

Žáci 1. ročníku, kteří v plenéru realizovali své klauzurní práce na téma Krajina, splnili svůj úkol pod vedením I. Šafránkové a A. Brózdové. Žáci 2. a 3. ročníku realizovali malby na základě zadaných témat. Nejprve se věnovali tvorbě skic a akvarelových záznamů, dále zpracovávali přípravné návrhy formátu A5 k následné realizaci na sololitových deskách A2. Další dny se věnovali malbě na témata Detail v krajině, Konstrukce v krajině a Klasická krajina. Žáci pracovali pod vedením N. Kostkové a I. Sumce.

9.2 VÝTVARNÉ ZPRACOVÁNÍ SKLA A SVĚTELNÝCH OBJEKTŮ

Září

- Výjezdní zasedání UNESCO v Kutné Hoře s prezentací oboru Design skla a školy

- V rámci výstavy galerie Kaple – Sýpka proběhla komentovaná prohlídka pro žáky 1. a 3. ročníku.

Říjen
- Exkurze do Prahy (pro žáky 4. ročníku)
- Přednášky v muzeu regionu Valašsko, zámek Kinských (pro žáky 2. ročníku)

Listopad
- Náborové a prezentační dny na základních školách
- Exkurze studentů 4. ročníků na Fakultu Multimediálních komunikací UTB Zlín

Prosinec
- Exkurze do sklářského ateliéru v Jablonci nad Nisou a na univerzitu TUL Liberec
- Přednášky v muzeu regionu Valašsko, zámek Kinských (pro žáky 2. ročníku)

Leden
- Prezentace a hodnocení pololetních klauzurních prací
- Výtvarné soustředění na soutěži UNESCO Praha
- Výstava pedagogů v Čiperově vile ve Zlíně

Únor
- Slavnostní otevření nové přístavby školy s ukázkou a výstavou nových prací
- Slavnostní odlévání rukou akad. architekta Davida Vávry s přednáškou pro žáky školy
- Exkurze do galerie Crears v Rožnově pod Radhoštěm (pro žáky 3. ročníku)

Březen
- V rámci výstavy galerie Kaple – Sýpka proběhla komentovaná prohlídka pro žáky 1. a 3. ročníku
- 16.-20. 3. proběhla odborná exkurze do sklárny Janštejn (pro žáky 2. – 3. ročníku)
- Žáci 2. a 3. ročníku navštívili výstavu a vernisáž prof. ak. mal. Vladimíra Kopeckého v galerii Kuzebauch Praha
- Žáci 2. a 3. ročníku navštívili historické město Telč – Unesco (propojenost s projekty)
- Žáci 2. a 3. ročníku navštívili firmu Brokis – sklářskou výjimečnou společnost
- Výstava oboru Design skla a Řemeslo v Návštěvnickém centru v Novém Jičíně
- Výstava školy v informačním centru ve Vizovicích

Duben
- Sklářské kouzlení 2026, aktivní účast žáků a pedagogů na sklářské akci, zámek Kinských VM

Květen
- Školní výstava – prezentace maturitních prací v MaGC VM
- Muzejní noc 2026 Valašské Meziříčí – prezentace oboru Design skla, ukázky technik, výstava

Červen
- Výtvarný plenér (Olomouc, Bystřice pod Hostýnem, Kroměříž)
- Školní výstava v prostorách Nákladových vozidel firmy Tatra v Kopřivnici
- V rámci výstavy galerie Kaple – Sýpka proběhla komentovaná prohlídka (pro žáky 1. a 3. ročníku)
- Účast 8 studentských prací oboru Design skla na soutěži Antalis Praha

- Návštěva výstavy tušové malby a malovaného skla, galerie Jakodoma (pro žáky 1. a 3. ročníku)
- Účast na výstavě 2 pedagogů a 4 žáků Umění a řemeslo, Nový Bor

DOD

V rámci dnů otevřených dveří byly v prostorách školy a Školní ateliérové huti prezentovány nejnovější práce žáků, realizován prodej skla, workshopy, prohlídky školy a dílen všech oborů školy.

KURZY

Přípravný kurz k talentové zkoušce – Design skla – kresebný kurz pro uchazeče o studium.

SOUTĚŽE A OCENĚNÍ

Cenu vedoucího ateliéru obdrželi tito žáci:

Terezie Zavadilová – 2. ročník, foukaný design

Markéta Pechálová – 3. ročník, tavený reliéf v sádrové formě

UNESCO Soutěž Praha 2026 – Ministerstvo zahraničních věcí

1. místo – Fabián Bednařík, 3. ročník
2. místo – Terezie Zavadilová, 2. ročník

Celorepubliková soutěž uměleckého papíru pro firmu Antalis Praha

1. místo – Markéta Barošová, 3. ročník
2. místo – Fabián Bednařík, 3. ročník

9.3 PRŮMYSLOVÝ DESIGN

AKCE OBORU, EXKURZE, WORKSHOPY A DALŠÍ

26. 9. **Poznej svoji knihovnu** – interaktivní seznámení s knihovnou ve Valašském Meziříčí

27. 9. **Den Zlínského kraje** (prezentace všech oborů školy na celodenní akci ve Zlíně)

9. 10. **DESIGNBLOK Praha** – přehlídka současného designu

15. 10. **Exkurze – vila Tugendhat a Löw-Beer v Brně**

20. 10. **Exkurze – firmy YOMAX a ROLF ANTIKOR Prostřední Bečva** – prezentace firmy realizující zakázkovou výrobu z nerez plechů (technologie CNC dělení, frézování, obrábění a svařování)

7.-8. 11. **DOD** – prezentace všech oborů školy a v rámci oboru PD dále prezentace 3D modelovacích softwarů a 3D tiskáren

11. 11. **Exkurze v muzeu Tatry Kopřivnice**

12. 11. **Přednáška** – Jak vnímám kyberprostor – prevence virtuálních útoků

17. – 20. 11. **Odborná exkurze Praha** zaměřená na historii, architekturu a galerie a v rámci předmětu Dějiny výtvarné kultury

24. 11. **Prezentace ateliéru sklo UTB Zlín** na naší škole

26. 11. **Exkurze ve firmě PAKETO Vsetín** – zaměření na obalový design a kartonáž

5. 12. **DOD** – prezentace všech oborů školy a v rámci oboru PD dále prezentace 3D modelovacích softwarů a 3D tiskáren

14. 1. **Divadelní představení G. Orwell – Farma zvířat** – Beskydské divadlo v Novém Jičíně

6. 2. **DOD** – prezentace všech oborů školy a v rámci oboru PD dále prezentace 3D modelovacích softwarů a 3D tiskáren

16. 2. **Kytice** – Beskydské divadlo v Novém Jičíně

16. 3. – 30. 4 – **Výstava školy v kulturním a informačním centru Vizovice** (prezentace nejnovějších prací všech oborů školy)

23. 3. **Komunikační strategie školy** (první setkání s agenturou „Než zazvoní")

30. 3. **Maryša** – Beskydské divadlo v Novém Jičíně

30. 3. – 2. 4. **Exkurze Berlín** – zaměření na studium historie, architektury, galerií a muzeí v Berlíně

3. 4. **Kdo za to může?** Edukační program – Tragédie na Ploštině

25. 4. **Sklářské kouzlení** – zámek Kinských Valašské Meziříčí – prezentace studentských prací (3D vizualizací) oboru PD v rámci prezentací všech oborů školy

6. 5. **Můžeš podnikat** – edukační program

11. 5. **Prezentace praktických maturitních prací oboru PD**

11. 5. **Zlín Design Week** – návštěva festivalu „Zlín Design Week", edukativního programu „All you need is design", výstavy „+ - Zlín" v Krajské galerii výtvarného umění a prohlídka architektury města

21. 5. **Exkurze do firmy DEZA Valašské Meziříčí** – studium technologií chemického průmyslu

29. 5. **Meziříčská muzejní noc** – prezentace všech oborů školy a v rámci oboru PD dále prezentace 3D modelovacích softwarů a 3D tiskáren

9. – 11. 6. **Prezentace klauzurních prací** oboru PD

13. 6. **30. výročí firmy Schott Valašské Meziříčí** – prezentace všech oborů školy a dále jednotlivých technologií jako např. 3D tisk, kreslení 3D perem na podložky se šablonami, malba barvami dle šablon a gravírování symbolů a textů na skleničky

18. 6. **Čiperova vila ve Zlíně** – v rámci projektu Řemeslo pomáhá – prezentace jednotlivých výtvarných technik jako. např. kreslení 3D perem na podložky se šablonami, malba barvami dle šablon nebo gravírování symbolů a textů na skleničky

25. 6. **Předání ceny vedoucího ateliéru Průmyslového designu** za nejlepší klauzurní práci (vítězem se stal student 3.A PD Tadeáš Poruba)

29. 6. **Komunikační strategie školy** (prezentace výstupů agenturou „Než zazvoní")

KURZY
Přípravný kurz k talentové zkoušce – Průmyslový design – kresebný kurz pro uchazeče o studium.

NÁVŠTĚVY DNŮ OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA VŠ
Probíhaly na vybrané umělecké VŠ (formou osobních konzultací) se zaměřením na průmyslový design, architekturu, interiérový design a počítačovou grafiku a další příbuzné obory individuálně podle zájmu žáků 3. a 4. ročníku (VŠUP v Praze, UTB Zlín, AVU Praha, FAVU Brno, FUD UJEP v Ústí nad Labem, U ZČU v Plzni, FU Ostravské univerzity a také na Palackého univerzitě v Olomouci).

VÝSTAVY A PREZENTACE
Prezentace ateliéru Průmyslový design v rámci dnů otevřených dveří školy doplněné také prezentacemi 3D tisku.
Meziříčská muzejní noc – prezentace všech ateliérů školy a pracoviště 3D tisku.

MaGC Valašské Meziříčí – zámek Žerotínů – instalace výstavy, prezentace a hodnocení praktických maturit všech oborů naší školy.

SOUTĚŽE
Školní soutěž – výtvarný návrh upomínkového předmětu pro firmu Schott (žáci 3. a 4. ročníku)

NOVINKY VE VYBAVENÍ
Rozvíjení inovativních realizačních nástrojů na oboru PD – pořízení nové 3D tiskárny Bambu Lab P2S (zrychlení a zkvalitnění procesu realizace modelů).

NOMINACE NA CENU ŘEDITELE ŠKOLY ZA NEJLEPŠÍ MATURITNÍ PRÁCI
Nominována byla žákyně 4. ročníku Hana Daňková za práci Interiérová lampa realizovaná 3D tiskem.

CENA VEDOUCÍHO ATELIÉRU PD
Cena byla udělena žákovi 3. ročníku Tadeáši Porubovi za vynikající výsledky klauzurních prací v obou pololetích školního roku.

9.4 UMĚLECKOŘEMESLNÉ ZPRACOVÁNÍ SKLA + SKLÁŘ – VÝROBCE A ZUŠLECHŤOVATEL SKLA

Mimoškolní aktivity a prezentace oboru

Během školního roku jsme uspořádali řadu školních aktivit, které obohatily vzdělávací proces, např.:

- Odborné exkurze a stáže zaměřené na zpracování skla
- Žáci měli možnost získat praktické zkušenosti v reálném pracovním prostředí
- Školení zaměřená na technologie zpracování skla ve spolupráci s předními firmami v oboru (GDS)
- Prezentace oboru na výstavách, kde byly úspěšně vystaveny práce našich žáků
- Školní výstava oborů zaměřených na sklo, která unikátním způsobem propojila řemeslné a výtvarné zpracování skla
- Odborné dovednosti studentů byly úspěšně prezentovány i navenek, žáci se aktivně zúčastnili prestižní soutěže Czech Skills v Brně a také specializované soutěže GCWC v broušení skla
- Významnou prezentační aktivitou je také výstava prací studentů oborů Design skla a Umělecké řemeslo s názvem „ŽERU SKLO / SKLO ŽERU" realizovaná ve spolupráci s Muzeem Novojičínska a Muzeem nákladních automobilů Tatra Kopřivnice

Exkurze a stáže

- Exkurze GDS Valašské Meziříčí
- Exkurze muzeum Tatra Kopřivnice
- Odborná praxe žáků u zaměstnavatele SKLOART Lubenec (2. C+3. C)
- Odborná praxe žáků u zaměstnavatele Sklárna Janštejn - Brokis (2. C+3. C)
- Významným přínosem pro rozvoj specifických řemeslných kompetencí byl plenérový týden v polovině června
- Vybraní žáci 2. a 3. ročníku absolvovali intenzivní výběrovou stáž zaměřenou na výrobu umělecké vitráže ve firmě SKLOART (Lubenec; program byl obohacen o odborné přednášky, např. zástupců VŠCHT a zahraniční exkurzi do německé sklárny Lamberts)

Ostatní

- Aktivní podílení na produktivní činnosti ŠAH

- Účast na školních akcích: Muzejní noc, Sklářské kouzlení, DOD

9.5 ODBORNÉ PRAXE – 04/2026

Odborná praxe je nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu studia oborů vzdělání s maturitní zkouškou. Účelem odborné praxe je ověření již získaných a nabytí nových teoretických vědomostí a praktických dovedností v praxi a seznámení se s výrobními procesy, zpracováním materiálů a chodem firmy v reálném prostředí. Žáci v jejím rámci vykonávají činnosti spojené s odbornými kompetencemi uvedenými v ŠVP školy. Žáci 2. a 3. ročníku absolvovali od 13. do 17. dubna 2026 týdenní odbornou praxi ve firmách, které dlouhodobě spolupracují se školou, a dalších

organizacích z oblasti průmyslu, kultury či školství. Např.: UTB Zlín, Allon Kopřivnice, Muzeum regionu Valašsko, ZUŠ Vsetín, GDS Technology s.r.o. Valašské Meziříčí, Muzeum TATRA Kopřivnice, Národní muzeum v přírodě Rožnov p. R., ZŠ Jablůnka, ZUŠ Vsetín, KZ Valašské Meziříčí, MKS Nový Jičín, Moser a.s., Muzeum Novojičínska, Glass Atelier Vizovice, ZUŠ Nový Jičín, Crystal Brothers Atelier Vsetín atd.

9.6 PUBLIC RELATIONS

SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí se pravidelně věnuje publikační činnosti zaměřené na prezentaci významných akcí školy, výstav a soutěží, účasti v projektové činnosti, výzkumné a vývojové činnosti, informací o výměnných stážích, výtvarných plenérech, prezentaci dovedností žáků, klauzurních, maturitních a závěrečných zkoušek v médiích, např. ČT, Regionální televize CZ Valašské Meziříčí, Prima, Nova, Mladá fronta Dnes, Valašský deník, valašskomeziříčský Zpravodaj, Sklář a keramik a dalších. Škola pravidelně aktualizuje webové stránky s cílem zlepšení prezentace a dostupnosti všech informací souvisejících s provozem školy pro žáky, jejich rodiče, uchazeče o studium i širokou veřejnost.

10. ÚDAJE O VÝSLEDCÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČŠI

Ve školním roce 2025/2026 byla ve škole provedena inspekce ČŠI zaměřená na jednotné závěrečné zkoušky.

11. ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

V roce 2025 stanovil zřizovatel škole následující závazné ukazatele (údaje uvedeny v Kč):

Počet zaměstnanců	43,19
Platy	24 047 136,00
OON	375 000,00
ONIV přímé	8 623 418,00
ONIV provozní	9 787 407,00
NIV ostatní	761 185,60
Neinvestiční dotace celkem	43 594 146,60
Investiční příspěvek od zřizovatele	3 576 000,00
Odvod z fondu investic	0,00

V rámci limitů byla škole přidělena následující účelová dotace:

OP JAK – P2 – Projekt ŠABLONY 4 SUPŠS VM	761 185,60

Všechny závazné ukazatele (limity), které zřizovatel škole stanovil, byly dodrženy. Účelové prostředky byly čerpány v souladu s přiděleným účelem. Účelové dotace byly vyčerpány. V roce 2025 byla škole poskytnuta záloha na projekt OP Jan Amos Komenský ŠABLONY 4, z níž jsou průběžně čerpány náklady v letech 2025–2027.

I. VÝNOSY za rok 2025

Příjmy na investiční akce:	
Čerpání fondu investic (odpisy)	1 000 000,00 Kč
Investiční příspěvek od zřizovatele	3 575 515,00 Kč
Návratná finanční výpomoc od zřizovatele	18 331 268,81 Kč
Příjmy na investiční akce celkem	**22 906 783,81 Kč**
Neinvestiční výnosy z dotací:	
Dotace MŠMT – NIV přímé	33 021 457,00 Kč
Dotace MŠMT – projekt ŠABLONY	46 380,00 Kč
Příspěvek od zřizovatele neinvestiční	9 811 504,00 Kč
Příspěvek od zřizovatele – projekt IROP	15 488,00 Kč
Časové rozlišení investičního transferu	857 051,25 Kč
Neinvestiční dotace celkem	43 **751 880,25 Kč**
Ostatní výnosy:	
Tržby produktivní práce žáků	491 693,00 Kč
Příspěvek od žáků na akce školy	762 411,00 Kč
Příspěvek na materiálové náklady	215 411,00 Kč
Ostatní služby	21 350,00 Kč
Prodej knih a tiskopisů	1 840,00 Kč
Převody z vlastních fondů – dary	84 817,72 Kč
Převody z vlastních fondů – čerpání rezervního fondu	122 429,00 Kč
Finanční výnosy (úroky, kurzové zisky)	118 653,33 Kč
Ostatní výnosy celkem	**1 818 605,05 Kč**
Výnosy z hlavní činnosti celkem	**45 570 485,30 Kč**
Výnosy z doplňkové činnosti:	
Prodej sklářských výrobků	547 687,40 Kč
Vzdělávací kurzy	71 400,00 Kč
Realitní činnost, pronájmy a služby	105 000,00 Kč
Výnosy z doplňkové činnosti celkem	**724 087,40 Kč**
VÝNOSY celkem	**46 294 572,70 Kč**

II. NÁKLADY za rok 2025

Investiční náklady:	
Technické zhodnocení budovy školy v rámci projektu IROP	22 906 783,81 Kč
Investiční náklady celkem	**22 906 783,81 Kč**
Neinvestiční náklady – hlavní činnost:	
Přímé náklady hrazené z dotace státního rozpočtu:	
Náklady na platy	24 023 039,00 Kč
Ostatní osobní náklady	375 000,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	8 415 389,36 Kč

Náklady na učební pomůcky	8 702,55 Kč
Ostatní přímé náklady	199 326,09 Kč
Přímé náklady z dotace státního rozpočtu celkem	**33 021 457,00 Kč**
Přímé náklady hrazené z účelových dotací:	
Ostatní neinvestiční náklady	46 380,00 Kč
Přímé náklady hrazené z účelových dotací celkem	**46 380,00 Kč**
Náklady hrazené z příspěvku zřizovatele:	
Náklady na platy	24 097,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	8 386,00 Kč
Centrální nákup „obnova IT techniky 2025"	551 021,00 Kč
Prevence rizikových typů chování	50 000,00 Kč
Participativní rozpočet	28 000,00 Kč
Ostatní neinvestiční náklady provozní	9 150 000,00 Kč
Náklady hrazené z příspěvku zřizovatele celkem	**9 811 504,00 Kč**
Náklady hrazené z účelového příspěvku na projekt IROP:	
Ostatní neinvestiční náklady provozní	15 488,00 Kč
Náklady hrazené z účelového příspěvku na projekt IROP celkem	**15 488,00 Kč**
Náklady hrazené z jiných zdrojů:	
Ostatní osobní náklady	85 305,00 Kč
Učební pomůcky	163 756,04 Kč
Ostatní neinvestiční náklady provozní	1 654 460,14 Kč
Výdaje hrazené z jiných zdrojů celkem	**1 903 521,18 Kč**
Časové rozlišení investičního transferu	**857 051,25 Kč**
Náklady hlavní činnost celkem	**45 655 401,43 Kč**
Neinvestiční náklady – doplňková činnost:	
Náklady na platy	87 876,00 Kč
Ostatní osobní náklady	199 653,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	33 489,76 Kč
Ostatní neinvestiční náklady provozní	256 931,77 Kč
Náklady doplňková činnost celkem	**577 950,53 Kč**
NÁKLADY celkem	**46 233 351,96 Kč**
Celkový hospodářský výsledek v roce 2025:	
Hospodářský výsledek z hlavní činnosti	- 84 916,13 Kč
Hospodářský výsledek z doplňkové činnosti	146 136,87 Kč
Hospodářský výsledek celkem	**61 220,74 Kč**

12. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Šablony 4 SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí
Operační program Jan Amos Komenský (OP JAK),
CZ.02.02.XX/00/24_035/0013278
Realizace projektu: 1. 10. 2025 – 30. 9. 2027

13. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská v rámci celoživotního vzdělávání nabízí v případě zájmu ze strany veřejnosti následující aktivity:

Přípravný kurz k talentovým zkouškám.
Kurz výtvarného zpracování skla (vitráže, malba skla, broušení a rytí skla).

14. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí ve školním roce 2025/2026 dokončila projekt v rámci IROP (integrovaného regionálního operačního programu) „SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí – nadstavba budovy školy", registrační číslo projektu: CZ.06.04.01/00/22_042/0002520. Projekt byl financován dotací ze strukturálních fondů ERDF a státního rozpočtu, dále z příspěvku zřizovatele a vlastních zdrojů školy.

15. ÚDAJE O SPOLUPRÁCI S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Při škole působí ZO ČMKOS pracovníků ve školství. SUPŠ sklářská má s touto odborovou organizací uzavřenou platnou Kolektivní smlouvu.
Škola dále spolupracuje s firmami: MOSER, a.s. Karlovy Vary, Sklárna Květná 1794, SKLOART Lubenec, Glass Atelier Morava s.r.o. Vizovice, Sklárna Janštejn s.r.o., Brokis s.r.o., GDS Technology, s.r.o. Valašské Meziříčí, Schott ČR a.s. Valašské Meziříčí, STINN Valašská Bystřice a s vysokými školami (FMK UTB ve Zlíně, VŠUP Praha, VŠCHT Praha, TUAD v Trenčíně, VŠVU Bratislava, FVU OU v Ostravě atd.) v oblasti vzdělávání, projektů výzkumu a vývoje sklářských technologií, odborných stáží a výměny zkušeností. V rámci výstavní činnosti škola spolupracuje s Muzeem Regionu Valašsko, Valašským muzeem v přírodě Rožnov p. Radhoštěm, KZ Valašské Meziříčí, Muzeem Kroměřížska, MKS Holešov, Tatrou Kopřivnice, Muzeem Novojičínska a s dalšími kulturními institucemi.

Datum zpracování zprávy: 12. 10. 2026
Výroční zpráva byla schválena školskou radou dne: 15. 10. 2026

Podpis zástupce školské rady: Bc. Radim Přikryl

Podpis předsedy školské rady: Michal Pavlík

Mgr. Jiří Pivovarčík, ředitel školy

ve Valašském Meziříčí dne 15. 10. 2026

Příloha č. 1 – TISKOVÉ ZPRÁVY



VÝSTAVA V ŠINDELOVÉM DOMEČKU
říjen 2025 – březen 2026
MALBA / SKLO
Výstavu připravila Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská ve Valašském Meziříčí
Vystavující: Vendula Fiurášková, Lada Martinů, Anhelina Posmashna, Pavla Vaňková
Výstava v Šindelovém domečku s názvem „Malba / Sklo" nabízí pohled na práci studentů a absolventů školy. Pro výstavu jsme vybrali dvě současné studentky 2. ročník – **Vendula Fiurášková** a 3. ročník – **Anhelina Posmashna** z oboru Užitá malba a dvě absolventky: **Pavla Vaňková** obor Užitá malba a **Lada Martinů** obor Design skla. Můžete tak vidět průřez pracovními postupy z různých malířských disciplín a technik, od malby temperou přes akrylovou malbu po olejomalby v kombinaci se skleněnými objekty. Vystavující jsme vybrali také s ohledem na vztah k Prostřední Bečvě a okolí.

V průběhu konání výstavy proběhnou komentované prohlídky, o kterých vás budeme předem informovat.

Znáte SUPŠ Sklářskou?
Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská ve Valašském Meziříčí je výtvarnou odbornou školou specializovanou nejen na umělecké sklo. Její tradice sahá do roku 1920 a je jedinou vzdělávací institucí svého druhu na Moravě. Škola disponuje uměleckými maturitními obory Design skla, Užitá malba, Průmyslový design a Umělecké řemeslo. Škola je od roku 2009 v síti přidružených škol UNESCO a od roku 2018 je fakultní školou fakulty multimediálních komunikací univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.
Umělecká příprava je zajišťována ve třech výtvarných ateliérech: kresba a malba, modelování skla a tvarovaného a malovaného skla. Kvalitní praktickou přípravu zajišťuje školní sklářská huť, malířské a brusičské dílny a dílna pro výrobu ozdobných předmětů. Práce žáků školy získaly již mnoho ocenění na různých soutěžích. Část praxe je zajišťována na stážích ve sklářských firmách.

Design skla
Koncepce ateliéru spočívá v tvůrčí práci a realizační činnosti, žákům se nabízí práce v tvarování, lehání a slinování skla, jeho následné zušlechtění malbou, broušením, pískováním a rytím. Výuka je vedena k tvorbě designu skla, skleněných objektů či svítidel a skleněné bižuterie.
Žáci oboru jsou připravováni tak, aby se u nich vytvořily předpoklady pro kvalifikovaný výkon činností v oblasti výtvarné a uměleckořemeslné tvorby, pro výkon designérských a realizačních činností v oblasti sklářské tvorby a výroby směrované na základě odborné profilace do sféry hutního tvarování skla a tvarování, malování a leptání skla. Při studiu je zdůrazňováno uplatňování prvků jednotlivých proudů a směrů výtvarně užitkové tvorby.

Užitá malba
Vzdělávací program oboru Užitá malba zahrnuje studium malířských technik od akvarelu, tempery, akrylu, oleje přes enkaustiku a malbu na skle, až po techniky nástěnných maleb jako je mozaika, sgrafito, štukolustro a další. Na základě širokého umělecko-historického přehledu se žáci učí přemýšlet o zadaných úkolech a následně je realizovat. Vyzkoušejí si také malování kopie podle starých mistrů s dodržením tradičních technologických postupů. Během studia je kladen velký důraz na zvládnutí figurální kresby a malby, od portrétu až po figuru v životní velikosti.
Absolventi oboru užitá malba nacházejí uplatnění v různých odvětvích jako je volná umělecká tvorba, knižní ilustrace, scénografie, práce v reklamním průmyslu, navrhování interiérů, realizace nástěnných obrazů v architektuře, výstavnická a kulturně-výchovná činnost v muzeích a galeriích, navrhování textilu apod. Po úspěšném složení maturitní zkoušky pokračují absolventi ve vzdělávání na vysokých školách s výtvarným zaměřením, studují dějiny umění, historii, pedagogické obory, restaurátorství aj.

Průmyslový design
Obor Průmyslový design je koncipován jako moderní, dynamicky se rozvíjející obor, který vychází z klasických technologií a postupů průmyslového designu, ale plně využívá nejprogresivnějších metod designerského navrhování pomocí virtuálního 3D modelování, počítačových vizualizací a v realizační rovině metod 3D tisku. Obor Průmyslový design v sobě obsahuje tato zaměření: tvarový a grafický design obalů, produktový design, 3D design, 3D tisk, design interiérů a exteriérových prvků, čímž zahrnuje celou škálu problematiky zaměření průmyslového designu.
Absolventi oboru Průmyslový design jsou připraveni se uplatnit v širokém spektru činností v oblasti tvarování produktů průmyslového zaměření. Uplatní se především jako designeři návrhů a realizátoři modelů výrobků spotřebního nebo průmyslového charakteru. Tyto činnosti mohou vykonávat samostatně nebo v designerských ateliérech a vývojových pracovištích firem zabývajících se designem nebo výrobou produktů, ale také při tvorbě 2D grafiky a 3D počítačových vizualizací produktů, interiérů nebo architektury. Po ukončení studia pokračují absolventi oboru často ve studiu na vysokých školách s výtvarným zaměřením – průmyslový design, transport design, design interiéru nebo příbuzných oborů jako např. grafický design, módní design nebo architekturu.

Za knihovnu
Marcela Kulišťáková

POZVÁNKA

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ NOVÉ PŘÍSTAVBY ŠKOLY

Termín: 5. 2. 2026 od 13:00

Místo: SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, Sklářská 603/8

PROGRAM

čtvrtek 5. 2. 2026

13:00 – 14:00 zahájení, prezentace, stříhání pásky, prohlídka

14:00 – 14:30 přestávka, raut

14:30 – 15:30 vzorování, odlévání rukou (akad. architekt Davida Vávra - školní huť)

pátek 6. 2. 2026 – Den otevřených dveří

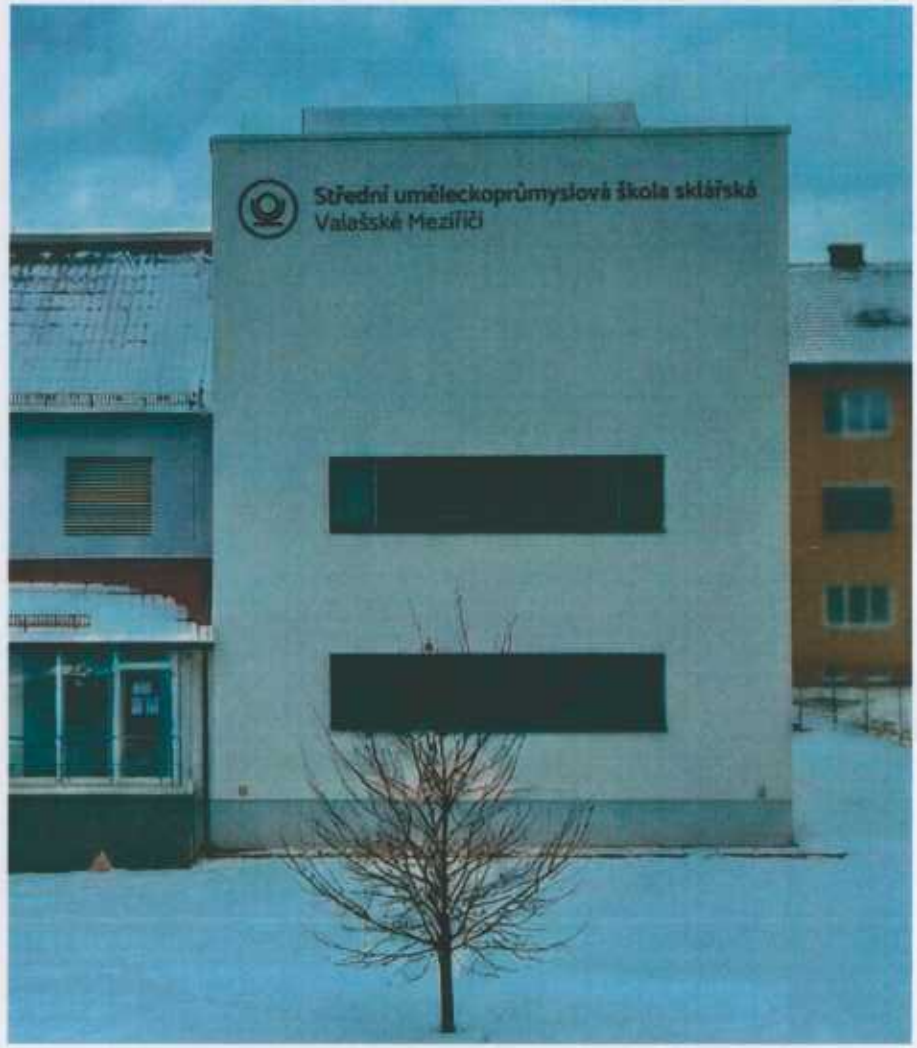
www.sklarskaskola.cz

Zlínský kraj Kraj bez hranic

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

VAL MEZ

unesco
Síť přidružených škol




SUPŠ SKLÁŘSKÁ VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ
OTEVÍRÁME 5. 2. 2026

ZPRAVODAJ MĚSTA VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ 4/2026





Nová přístavba sklářské školy

Přístavbu budovy Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí dokončil Zlínský kraj. Za 30 milionů korun tak ke stávající budově školy přibyla třípodlažní nadstavba s učebnami, kabinety a ředitelnou. Vyřešil se tím nedostatek prostoru pro výuku.

„Chceme, aby naše školy měly ty nejlepší podmínky pro výuku a dlouhodobě se na to zaměřujeme. Tato přístavba je důležitým krokem nejen ke zlepšení podmínek pro žáky i pedagogy zdejší školy, ale také k zachování a dalšímu rozvoji jedinečného řemeslného a uměleckého vzdělání v našem kraji. Věřím, že nové prostory pomohou žákům naplno rozvíjet jejich talent a kreativitu," řekla Jindra Mikuláštíková, radní Zlínského kraje pro školství. Nové prostory budou sloužit pro výuku odborných předmětů, cizích jazyků a nachází se zde také kabinet pro vyučující. Vznikl tu i ateliér pro výuku výtvarných a uměleckořemeslných předmětů. Během slavnostního otevření přístavby proběhlo v místní huti pro sklářskou školu typické odlévání rukou známé osobnosti. Letos je do skla ve Valmezu otiskl oblíbený herec, architekt a spisovatel David Vávra. (Jan Vandík – Zlínský kraj a redakce)





Sklářská škola ve Valašském Meziříčí má nové prostory

Přístavbu budovy Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí dokončil Zlínský kraj. Za 30 milionů korun tak ke stávající budově školy přibyla třípodlažní nadstavba s učebnami, kabinety a ředitelnou. Vyřešil se tím nedostatek prostoru pro výuku.

„Chceme, aby naše školy měly ty nejlepší podmínky pro výuku, a dlouhodobě se na to zaměřujeme. Tato přístavba je důležitým krokem nejen ke zlepšení podmínek pro žáky i pedagogy zdejší školy, ale také k zachování a dalšímu rozvoji jedinečného řemeslného a uměleckého vzdělání v našem kraji. Věřím, že nové prostory pomohou žákům naplno rozvíjet jejich talent a kreativitu," řekla radní Zlínského kraje pro školství Jindra Mikuláštíková, která se zúčastnila slavnostního otevření nových prostor.

Ty budou sloužit pro výuku odborných předmětů, cizích jazyků a nachází se zde také kabinet pro vyučující. Vznikl tu rovněž ateliér pro výuku výtvarných a uměleckořemeslných předmětů.

Jediná sklářská škola na Moravě

„Jsme jedinou sklářskou školou na Moravě a zároveň hrdým pokračovatelem sklářské tradice našeho regionu. Studentům nabízíme výjimečné zázemí pro vzdělávání v uměleckých i řemeslných oborech se zaměřením na sklářství, průmyslový design a užitou malbu. Mám velkou radost, že se díky nové přístavbě podařilo zlepšit dříve nevyhovující podmínky pro odbornou výuku, které byly ve srovnání s jinými uměleckořemeslnými školami v České republice nedostačující," uvedl ředitel školy Jiří Pivovarčík.

„Na tuto investici se nám podařilo získat významnou část finančních prostředků mimo krajský rozpočet. Z celkových nákladů ve výši 30 milionů korun pokryla téměř 23 milionů dotace z Integrovaného operačního programu," doplnil radní Zlínského kraje pro investice Miroslav Zemánek.

Součástí otevření nových prostor byl také atraktivní program ve školní ateliérové huti, kde mimo jiné proběhlo odlévání otisku rukou architekta Davida Vávry ze skla. ■

Jan Vandík

SKLÁŘ A KERAMIK 3-4/2026

Střední škola AGC v Teplicích otevřela novou budovu pro technické obory

Střední škola AGC se stává nejmodernějším zařízením pro výchovu technických pracovníků v regionu. Nový objekt je klíčovým krokem ve strategii posilování technického vzdělávání v oblasti a nabízí špičkové vybavení pro obory jako robotika, elektrotechnika či automatizace. Výstavba areálu probíhala v letech 2024 a 2025 a byla financována z vlastních zdrojů s podporou dotačních programů Ústeckého kraje. Škola nyní poskytuje vzdělání více než 450 studentům a prohlubuje tak své zaměření jako centrum odborné přípravy pro technologicky náročné obory v souladu s konceptem Průmysl 4.0. Investice do moderní budovy a špičkového technického vybavení přesáhla 100 mil. Kč.

Slavnostní otevření proběhlo v prostorách nové budovy ve čtvrtek 29. ledna za osobní účasti hejtmana kraje, primátora města Teplice a dalších představitelů veřejné správy, samosprávy a významných hostů. Libor Sehnal, manažer lidských zdrojů AGC Flat Glass Czech uvedl: *„Tato investice je logickým pokračováním úspěšného konceptu naší školy. Díky ní budeme schopni dále rozvíjet obory, které jsou klíčové nejen pro naši firmu, ale i pro celý region. Je to strategický krok, který pomůže překonat dlouhodobý nedostatek kvalifikovaných odborníků na trhu práce."* Tomáš Holomek, ředitel Střední školy AGC, doplnil: *„Výstavba nové budovy je odpovědí na rostoucí poptávku po našich absolventech a na technologický vývoj v průmyslu. Jsme rádi, že díky této investici můžeme studentům nabídnout prostředí, které odpovídá současným požadavkům na technické vzdělávání."*



Nová budova propojuje dosud oddělené části školního areálu na Rooseveltově náměstí v Teplicích a nabízí nejen moderní dílny a laboratoře, ale i zázemí pro studenty a pedagogy. Součástí je centrální vstupní vestibul, bezbariérový přístup a bezpečně uzavřený areál. *„Nová budova obsahuje čtyři odborné dílny zaměřené na elektrotechniku, automatizaci a robotiku, dále také nová pracoviště pro výuku programování, průmyslových instalací a zabezpečovacích systémů,"* řekl Tomáš Holomek.

Střední škola AGC dlouhodobě spolupracuje nejen s výrobními závody společnosti AGC, ale mnoha dalšími průmyslovými firmami v regionu, a připravuje studenty přímo pro praxi v moderním průmyslu.

(podle https://www.agc-glass.eu z 3. 2. 2026; red)

Nová přístavba SUPŠ sklářské ve Valašském Meziříčí

Přístavbu budovy Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí dokončil Zlínský kraj. Za 30 mil. Kč ke stávající budově školy přibyla třípodlažní nadstavba s učebnami, kabinety a ředitelnou. Vyřešil se tím nedostatek prostoru pro výuku. Slavnostní otevření proběhlo dne 5. února 2026 za účasti zástupců odboru školství a vedení Zlínského kraje, města Valašské Meziříčí, Centra regionálního rozvoje, spolupracujících firem, kulturních a vzdělávacích institucí regionu a sponzorů.

„Chceme, aby naše školy měly ty nejlepší podmínky pro výuku a dlouhodobě se na to zaměřujeme. Tato přístavba je důležitým krokem nejen ke zlepšení podmínek pro žáky i pedagogy zdejší školy, ale také k zachování a dalšímu rozvoji jedinečného řemeslného a uměleckého vzdělání v našem kraji. Věřím, že nové prostory pomohou žákům naplno rozvíjet jejich talent a kreativitu," řekla radní Zlínského kraje pro školství Jindra Mikuláštíková. *„Sklářství má v našem regionu dlouhou historii. Byla by obrovská škoda, kdyby kvůli nedostatku místa musela škola odmítat talentované děti, o to více když je jediná na Moravě. Mám velkou radost, že díky penězům z IROP se podařilo postavit ateliéry, kde se tradice potkává s moderním designem. Je to investice, která dává smysl – pomáháme udržet řemeslo, na které jsme u nás v kraji právem hrdí,"* doplnila Lucie Kolářová, ředitelka Centra pro regionální rozvoj pro Zlínský kraj.

Součástí akce byla prezentace o průběhu stavby, prohlídka nových prostor a atraktivní program na školní ateliérové huti, kde bylo mimo jiné realizováno odlévání otisku rukou ze skla architekta Davida Vávry. V pátek 6. února následoval Den otevřených dveří pro veřejnost s možností prohlídky celého areálu školy.

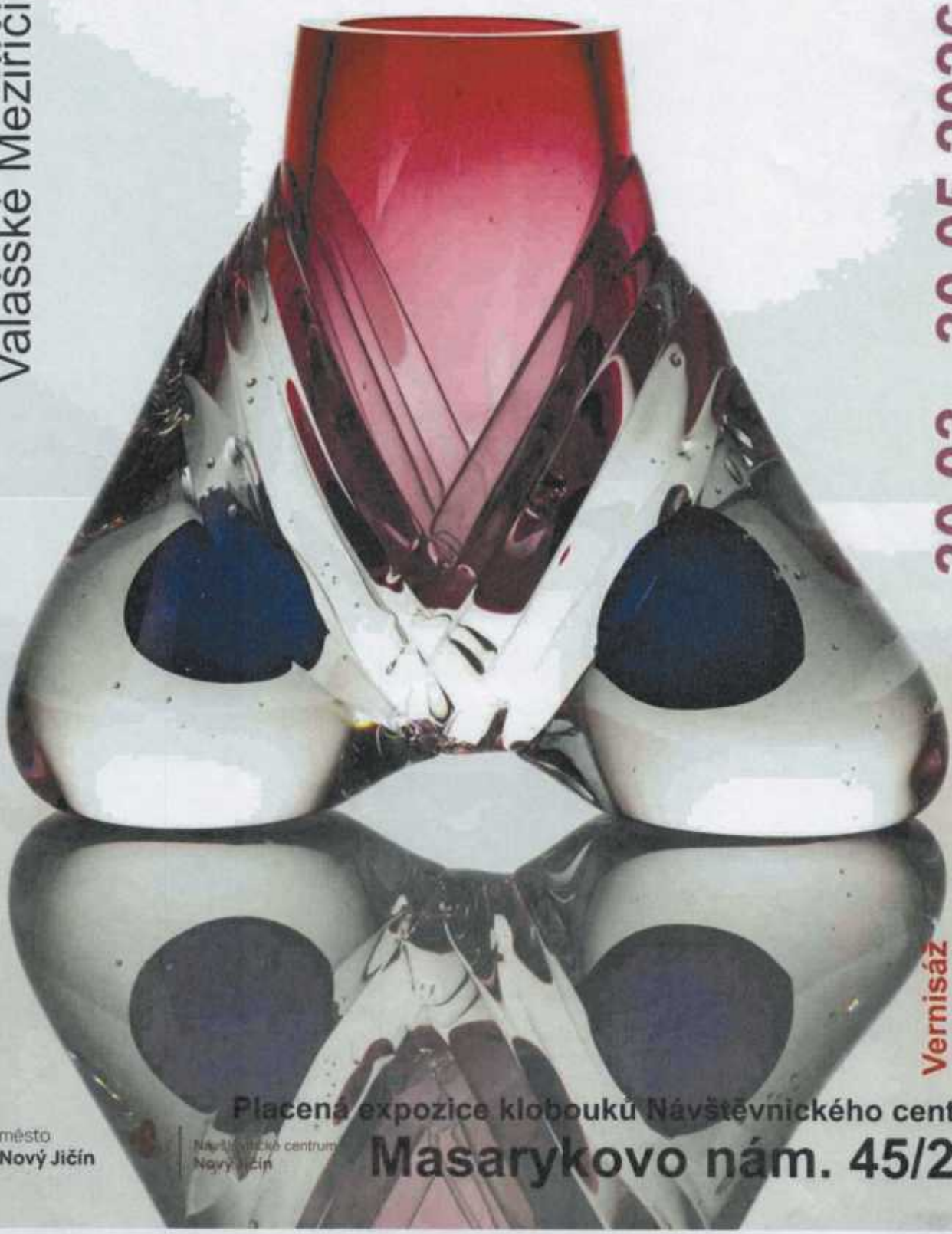
„Jsme jedinou sklářskou školou na Moravě a zároveň hrdým pokračovatelem bohaté sklářské tradice našeho regionu. Studentům nabízíme výjimečné zázemí



OTISKY SKLA

Výstava studentských a učitelských prací oboru Design skla a Řemeslo

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská
Valašské Meziříčí



30.03.–30.05.2026

Vernisáž
30. března 2026 v 17:00 hodin

Placená expozice klobouků Návštěvnického centra
Masarykovo nám. 45/29

město
Nový Jičín

Návštěvnické centrum
Nový Jičín

Příloha č. 2 – OBRAZOVÉ PŘÍLOHY

SNUFF GLASS AWARD

SNUFF GLASS AWARD Gewinner 2025
in der Kategorie ***DESIGN.***

Fabian Bednarik

Mit dem SNUFF GLASS AWARD wird die Tradition des Gletscherprise-Glaskunstpreises aus den Jahren 1998 bis 2014 in einem neuen Format fortgesetzt. Die Preisverleihung erfolgte in den Kategorien KUNST-HANDWERK, KUNST, DESIGN und WALD MIT ZUKUNFT, bei denen jeweils die ersten Plätze prämiert wurden.

Ludwigsthal/Bayerischer Wald,
10. Oktober 2025

Katharina Pöschl

SEIT 1902
PÖSCHL TABAK

CzechSkills

HOSPODÁŘSKÁ KOMORA ČESKÉ REPUBLIKY

worldskills CzechRepublic

PODĚKOVÁNÍ PREZIDENTA
HOSPODÁŘSKÉ KOMORY ČESKÉ REPUBLIKY

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí

za podporu národního mistrovství v odborných dovednostech
Czech**Skills 2026**

V Brně 28. 3. 2026

Zdeněk Zajíček
Prezident
Hospodářské komory České republiky

unesco
Česká komise pro UNESCO

DIPLOM PRO

TEREZII ZAVADILOVOU

ZA 2. MÍSTO

v kreativní soutěži
Sítě přidružených škol UNESCO

5.6.2026, Praha
datum a místo

prof. PhDr. Stanislav Štech, CSc.

unesco
Česká komise pro UNESCO

DIPLOM PRO

FABIANA BEDNAŘÍKA

ZA 3. MÍSTO

v kreativní soutěži
Sítě přidružených škol UNESCO

5.6.2026, Praha
datum a místo

prof. PhDr. Stanislav Štech, CSc.